



CÁPSULAS DE CULTURA - MARZO 2020

Sylvia Earle:

En lo más profundo del océano

Edades

6-10 años

Desarrollo del taller

1. ¿Quién es Sylvia Earle?

Sylvia Earle es una bióloga marina, exploradora y escritora que nació el 30 de agosto de 1935 en Nueva Jersey, EEUU.

Cuando tenía 12 años se mudó con su familia a Florida, a vivir en una casa junto al mar. Entonces se empezó a dar cuenta de que la fauna y la flora de la costa le fascinaban. A los 17 años hizo su primera inmersión de buceo y pudo ver cómo era realmente el mar. Sylvia se graduó en botánica y acabó haciendo su tesis doctoral sobre algas en el golfo de México, para ello recogió más de 20.000 ejemplares.

Además de eso, fue la primera persona en caminar por el fondo del mar a casi 400 metros de profundidad y, más tarde, junto a un ingeniero, diseñaron un submarino con el que descendieron a

más de 1.000 metros de profundidad. Entre sus hitos está haber sido la primera mujer en dirigir la NOAA, una de las más prestigiosas instituciones del mundo para el estudio del océano.

Sylvia tiene ahora 84 años, ha pasado más de 7.000 horas bajo el mar y hoy en día sigue luchando y trabajando por un océano lleno de vida.

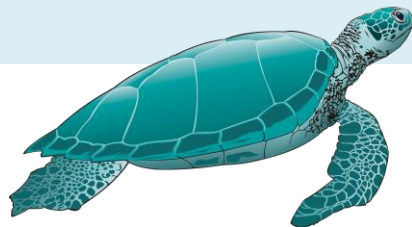
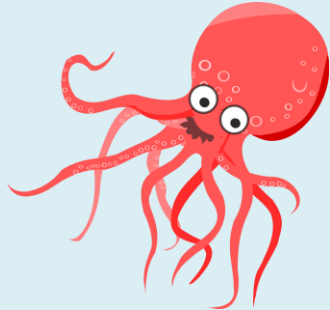
Preguntas de reflexión:

- ¿Conoces el mar? ¿recuerdas la impresión que te produjo la primera vez que lo viste? ¿Qué piensas que hay en las profundidades?
- ¿Por qué crees que es importante cuidar el medioambiente? ¿Qué pasa si arrojamos residuos al mar?
- ¿Qué haces tú para cuidar el medioambiente?

2. Y tú, ¿sabes reciclar?

Sylvia ha luchado por el cuidado de los mares para tener un mundo lleno de vida. ¿Puedes ayudarla?

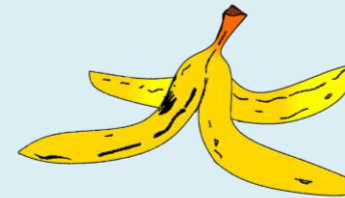
A continuación, se muestran una serie de animales que han sido atrapados por los residuos que arrojamos al océano. Para poder liberarlos tendrás que decir el contenedor correspondiente en el que va cada residuo:



**Contenedor verde:
envases de vidrio**



**Contenedor amarillo:
plásticos y envases metálicos**



**Contenedor azul:
papel y cartón**



**Contenedor gris:
orgánicos y otros restos**



3. Manualidad: Una ventana hacia el mar

Por último, vamos a hacer un ojo de buey de un submarino en cuyo interior podremos dibujar y colorear toda la vida que nos imaginamos que hay en el mar. Si no podemos imprimir los dibujos que se muestran al final del documento no pasa nada, porque podemos hacer los círculos (tanto la tapa como la parte de abajo) con algún objeto redondo y rotulador negro. Una vez finalizado el dibujo recortaremos la tapa y la pegaremos solo por el lateral izquierdo a la otra hoja, de modo que se pueda abrir y cerrar.



Materiales

- Fotocopias/Folios de papel
- Lápices de colores, rotuladores, ceras, etc.

