



Juego de escape literario: *Asesinato en el Orient Express*

Etapa educativa y edades

Educación Primaria (10-12) y Educación Secundaria Obligatoria (12-14)

Objetivos

- Despertar el interés por la literatura de una forma lúdica y creativa.
- Conocer la obra de Agatha Christie: *Asesinato en el Orient Express*.
- Fomentar la creatividad y la imaginación.

Contenidos

- Literatura de misterio.
- *Asesinato en el Orient Express* de Agatha Christie.
- Creatividad.

Materia(s) y/o ámbito(s)

Educación Primaria:
- Lengua castellana y literatura.

Educación Secundaria Obligatoria:
- Lengua castellana y literatura.

Desarrollo del taller

Con esta actividad se pretende despertar en los escolares el gusto por la literatura a través de una experiencia lúdica y motivadora donde tendrán que poner en práctica su capacidad creadora e imaginativa. La obra seleccionada para ello es *Asesinato en el Orient Express* de Agatha Christie. El juego de escape tendrá un número máximo de 15 participantes (si son 25, por ejemplo, haremos la

misma actividad en dos aulas diferentes) y estos se “convertirán” en pasajeros del Orient Express, a través de diversas pruebas e irán resolviendo pistas que los llevarán a descubrir al asesino o asesina del libro. Estas pruebas incluyen resolver rompecabezas, decodificar mensajes, analizar huellas, encontrar el arma homicida, etc.

Materiales

- Carnet de detectives
- Carta de instrucciones
- Inventario de materiales de la caja
- 1 vale de ayuda
- Lupas
- Linterna de luz ultravioleta
- Cinta adhesiva
- Rompecabezas (primera prueba)
- Molde decodificador de mensajes

Duración

- 90 minutos

Efeméride(s) con la que se relaciona

- Día Internacional de la Mujer (8 de marzo).
- Día del libro (23 de abril).
- Día de las escritoras (14 de octubre).
- Nacimiento de Ágatha Christie (15 de septiembre de 1890).
- Fallecimiento de Ágatha Christie (12 de enero de 1976).