

Esta *hojica* de sala está compuesta por dos láminas diferentes

prepárate a realizar un experimento con ellas

sostén cada hoja con una mano

extiende los brazos al máximo

y déjalas caer

observa cómo viajan en dirección al suelo

repite la acción

ahora arrúgalas suavemente con las manos

presta atención a los sonidos que producen

observa cómo tiemblan las superficies

pon una hoja junto a la otra

fíjate en el vacío que se genera entre ellas

sigue arrugándolas para modelar ese vacío

toma cada una con una mano

eleva los brazos

y déjalas caer

analiza cómo cambia el movimiento

como ondea, flamea, se agita, flota, se enarbola

repite la acción

ahora estas hojas ya son un espectro

llévalo junto a una de las piezas de Fernando

elígela en función del color, la forma o sigue tu intuición

estudia las semejanzas o diferencias que existen entre ellas

coloca las hojas sobre el suelo

comienza de nuevo



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

CAMPO DE VUELOS TREMOLAR ESPECTROS

FERNANDO G. MÉNDEZ

TREMOLAR | Del latín *tremulāre* 'temblar'.

- Enarbolar los pendones, las banderas o los estandartes, batiéndolos o moviéndolos en el aire.

Sinónimos: ondear, flamear, agitar, flotar, enarbolar.

- Hacer ostentación de cosas inmateriales.

Hojica de sala es un proyecto de La Madraza diseñado por Programa Educativo UGR con la colaboración de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CIENCIA, INNOVACIÓN
Y UNIVERSIDADES

